



# PSICO DIAGNÓSTICO

DE LA PERSONALIDAD



**Oscar Morales Lleuful**

Psicólogo Clínico - Servicio Psiquiatría

Seminario "Trastornos de la personalidad" 23 de Junio 2017

# Contenidos a revisar:

- ▶ Introducción al psicodiagnóstico.
- ▶ Técnicas de evaluación Psicológicas.
- ▶ Modelo: Psicodiagnóstico de relieve
- ▶ Etapa final del psicodiagnóstico.
- ▶ Preguntas.



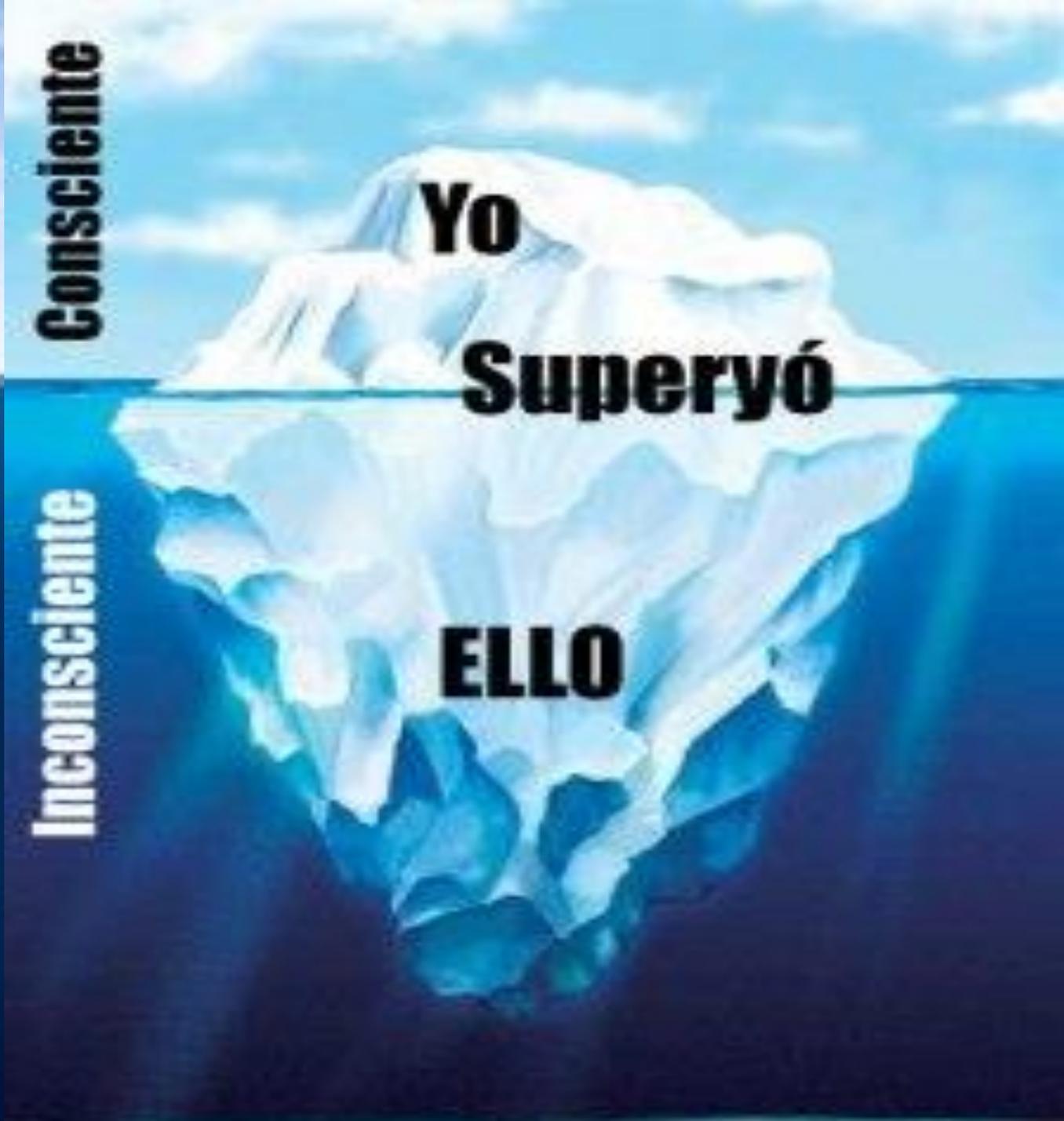
saidretro.blogspot.com





**Consciente**

**Inconsciente**



**Yo**

**Superyó**

**ELLO**

¿Cuáles son las implicancias de un psicodiagnóstico?

¿Y las características de este proceso y su finalidad?

# El Psicodiagnóstico.....

Es entendido como aquel proceso en el que se explora la personalidad para realizar un diagnóstico de lo que sucede desde un punto de vista psicológico a quién es evaluado y cómo se comprenden las diversas aristas de su funcionamiento.

El psicodiagnóstico es un proceso fundamental en la comprensión e indicación de intervenciones, tal como señala Rockland (2003), quien refiere que no podría comenzar un tratamiento sin una cuidadosa evaluación diagnóstica, ya que si no se realiza podría ser potencialmente peligroso o estar incurriendo en una mala práctica.



# Implicancias

- ▶ El psicodiagnóstico implica una relación de **compromiso y responsabilidad**.
- ▶ Constituye **explorar** para conocer y conocer para comprender; de manera que comprendiendo pueda predecir y diseñar las estrategias de intervención que se ajusten a la realidad propia de cada individuo o grupo.
- ▶ Implica un **acercamiento** a la totalidad del sujeto y su mundo interior contextual.

## Objetivos

# Psicodiagnóstico

Recoger y organizar  
Información

Lograr descripción-  
compresión -  
predicción

Definir estrategias de  
intervención

*“Estos objetivos son contextuales, es decir siempre se encuentran insertos en un contexto diagnóstico particular”*

# Algunas preguntas a considerar antes de iniciar el proceso de psicodiagnóstico:

¿Para qué se está realizando esta exploración?

¿Qué estoy buscando conocer?

¿Cuál es la pregunta que guía mi proceso de diagnóstico psicológico?

# Consideraciones:

- ▶ **Consideraciones éticas** acerca de cuál será el destino y la utilización de la información que se obtenga y en qué contexto esta información ha sido obtenida y muy especialmente a quién será entregada.
- ▶ Para algunos autores, realizar un diagnóstico psicológico implicaría una situación bipsersonal, de **duración limitada**, cuyo objetivo es lograr una comprensión profunda y completa de la personalidad y situación total del evaluado (Siquier de Ocampo y García Arzeno, 1987).



# Psicodiagnóstico



# Entrevista Clínica :

- ▶ Esta tarea, requiere de un encuadre específico, determinado tanto por los objetivos del psicodiagnóstico como por las posibilidades que el entrevistador otorga para que en términos de Bleger (1985), el entrevistado pueda “jugar su juego” durante la entrevista. De esta forma, es fundamental que el evaluador estimule y no inhiba con juicios, intervenciones prematuras o sugerencias, el despliegue del evaluado.
- ▶ Entre estas herramientas están la capacidad de escucha, de observación y de reflexión. Esto, permitirá conocer la psicopatología del entrevistado a través de la exploración de los signos y síntomas, del contexto de sus relaciones y eventos biográficos, además de la observación de la interacción en el aquí y ahora de la entrevista (Álvarez, Ben-Dov, Farrán, Maltraín, Molina, Rapaport y Tapia, 2008)

# Durante el proceso .....

- ▶ La exploración y la contrastación de las hipótesis que irían surgiendo a lo largo del proceso son un aspecto fundamental para realizar un psicodiagnóstico.
- ▶ Para poder realizar esta tarea, es necesario tener la intención de **comprender los significados particulares del sujeto**. Esto con el objetivo de entender cómo el entrevistado significa los **aspectos de su historia y aquellos de su funcionamiento actual** (Álvarez, BenDov, Farrán, Maltraín, Molina, Rapaport y Tapia, 2008)

# Requiere de fundamentación teórica....

El psicodiagnóstico exigiría una fundamentación teórica consistente que proteja del peligro de creer que los datos o índices son indicadores unívocos, directos y reales de la configuración total. La referencia a una teoría subyacente, va a servir de soporte para formular las hipótesis aproximativas a la verdadera significación de los índices obtenidos y de allí alcanzar conclusiones que permitan formular un **juicio clínico, coherente, integrado, sintetizado y contextualizado.**



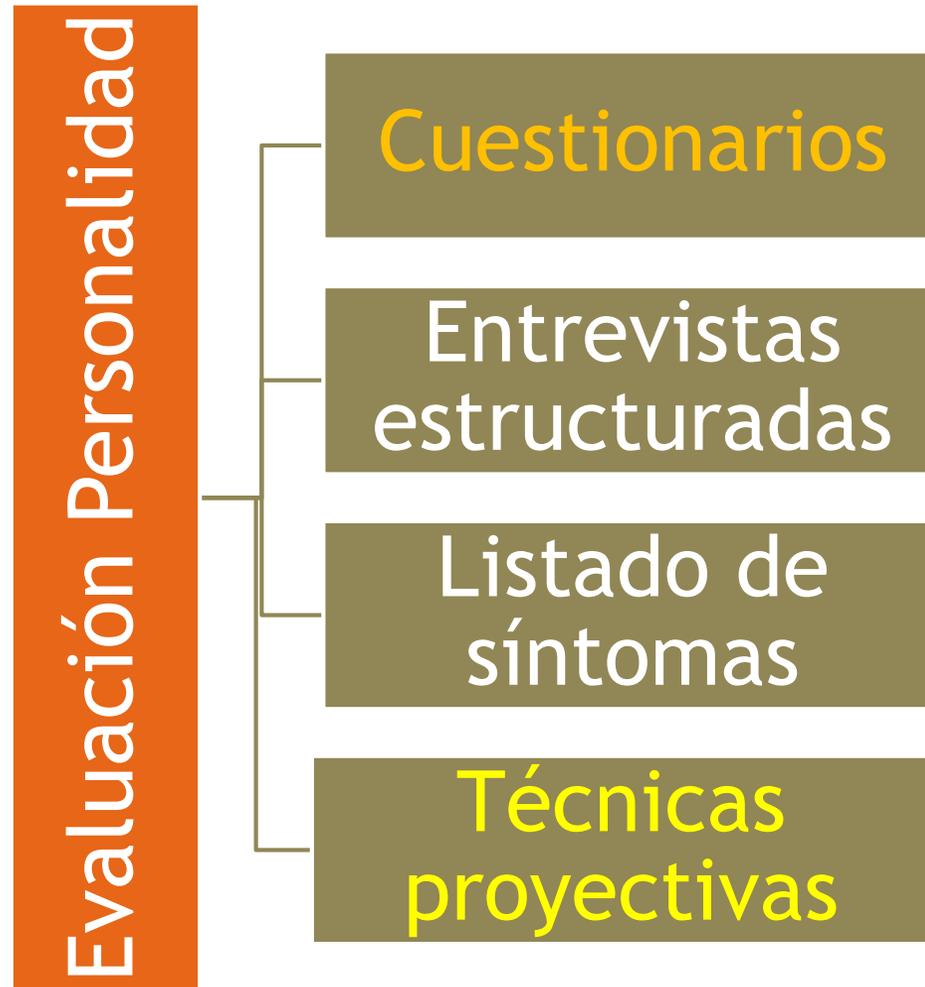
La palabra "Test" fue introducida en psicología en 1980 por J. Makeen Catell.



Me llamarán?

1921: Hermann Rorschach publica libro "Psychodiagnostik"

# Instrumentos de evaluación de la personalidad:



Lectura sugerida: Trastornos de la personalidad mas allá del DSM-IV, capítulo 4, Theodore Millon.



Necesito un  
voluntario (a) .....

# Algunas técnicas ....

## Test Proyectivos gráficos :

- HTP, Dibujo FIGURA HUMANA, dibujo del ARBOL, PBLL.

Test Proyectivos : Test de Rorschach,  
Test de lucher, T.R.O

Cuestionarios :16 PF(Cattel), cuestionario de salamanca, MIPS( inventario Millon de estilos de personalidad).

Técnicas de asociación De palabras	Técnicas aperceptivas	Técnicas Proyectivas Gráficas	Test Lúdicos, Dramatización y Similares
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asociación de palabras</li> <li>• Frases incompletas</li> <li>• Narración y completación de relatos (fábulas Düs)</li> <li>• Test desiderativo</li> </ul>	Apercepción de formas y estructuras: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rorschach.</li> <li>• Zulliger ("Z")</li> </ul>	Escritura y Grafología.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Del Mundo.</li> <li>• Make a Picture Story (MAPS).</li> <li>• Construction de una casa.</li> <li>• Psicodrama.</li> </ul>
	Apercepción temática <ul style="list-style-type: none"> <li>• T.A.T.</li> <li>• C.A.T-A/H/S.</li> <li>• Pata Negra</li> </ul>	Motores y Vasomotores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Psicodiagnóstico Mokinético.</li> <li>• Bender-Koppitz/BIP.</li> </ul>	
	Otros Métodos de cuadros: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rosenweig.</li> <li>• Szondi.</li> <li>• T.R.O</li> </ul>	Dibujos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libre (Wolf).</li> <li>• Figura Humana.</li> <li>• Familia (Coorman).</li> <li>• Árbol (koch).</li> <li>• H.T.P (Buck).</li> </ul> Colores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lüscher</li> </ul>	

## Respecto a los TEST:

Los índices que arrojan los test pueden incluir datos y resultados útiles para aclarar, definir, jerarquizar, ponderar y configurar cuadro clínico, sin embargo es importante mencionar que solo es una parte del psicodiagnóstico y no representa la totalidad.

# Diagnóstico en relieve

(Modelo de integración de los diversos datos diagnósticos)



**Ety Rapaport F.**

Psicóloga Pontificia Universidad Católica.

Docente de pregrado y postgrado Universidad del Desarrollo.

Psicoterapeuta Psicoanalítica (ICHPA).

Supervisora Clínica Acreditada (CONAP).

Especialista en psicodiagnóstico clínico y Rorschach.

# Diagnóstico en relieve (integración de los diversos datos diagnósticos)

- ▶ El diagnóstico en relieve es un modelo de aproximación que pone especial énfasis a las recurrencias y convergencias de los datos, apoyados en un marco teórico y técnico que guía la práctica del Psicodiagnostico.
- ▶ Considera la **exploración clínica**, la **dimensión social del sujeto**, los datos aportados por los test, la persona del examinador y la relación interpersonal con éste.

- ▶ Este modelo propone un diagnóstico que no es lineal, ni longitudinal, ni transversal y asume que la conducta está multideterminada, buscando alcanzar conclusiones que aproximen a un juicio clínico determinado (Rapaport, 2005)

Modelo en relieve  
incluye:

Diagnostico  
Descriptivo o de  
realidad  
psicopatológica

Diagnostico  
estructural

Diagnostico  
dinámico

# Diagnostico Descriptivo o de realidad psicopatológica

Enfatiza en la exploración minuciosa de los **síntomas y signos psicopatológicos**, que deriva en un diagnóstico descriptivo. En este sentido, pesquisar y abordar cada signo presente, seguir su huella, hasta poder completar o confirmar la presencia real de cada uno, el tiempo de su presencia, para poder ir configurando un diagnóstico que incluya los distintos ejes del diagnóstico multiaxial del DSM IV.

Es fundamental pesquisar la presencia de síntomas o síndromes psicopatológicos, los rasgos o trastornos de personalidad presentes y todos los aspectos biológicos, sociales y contextuales que formen parte de la configuración total de la situación del evaluado.

# Diagnostico Estructural

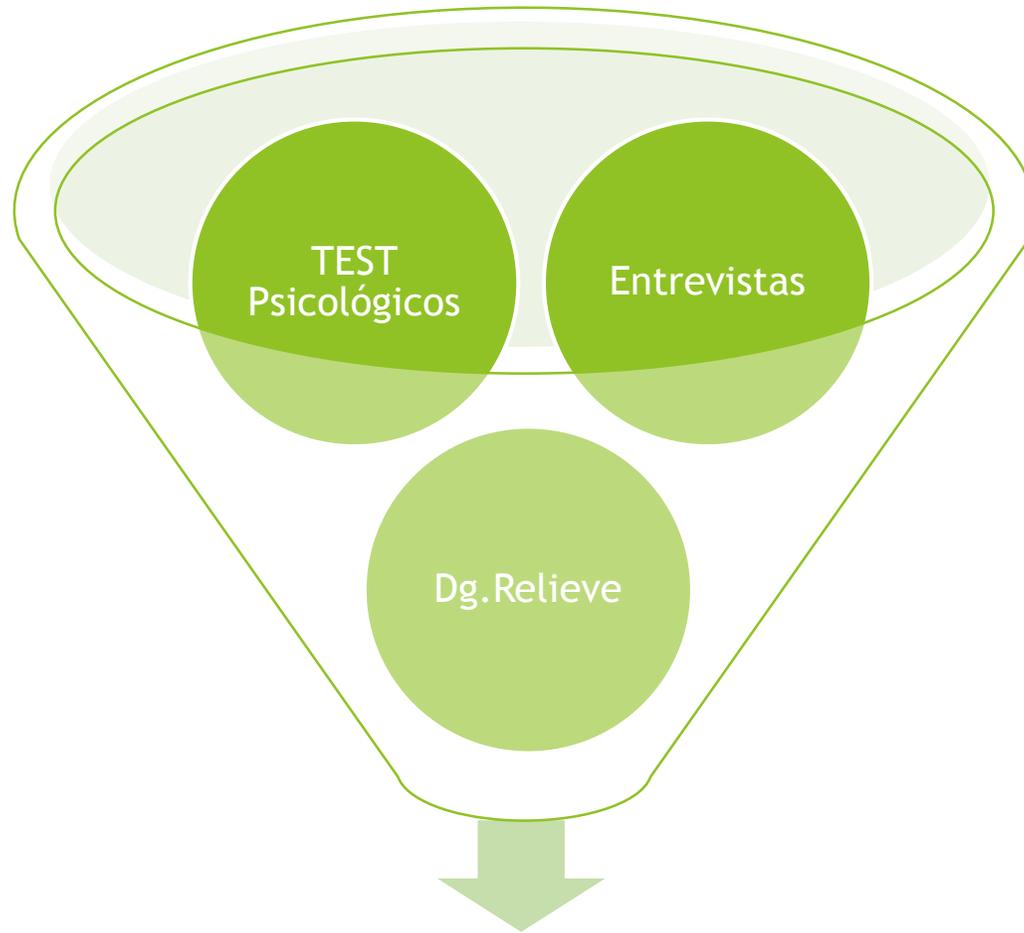
- ▶ El análisis estructural hace referencia al grado de desarrollo y diferenciación de las estructuras psíquicas (yo, ello y súper yo) y al grado de equilibrio y gravitación de ellas en el aparato mental.
- ▶ En este esquema se pone atención en las funciones del yo, su fuerza, su plasticidad y el grado de autonomía. Así mismo, se enfatiza en la evaluación de las relaciones interpersonales, la elaboración de las situaciones de separación y pérdida, la dimensión dependencia-independencia y el tipo de relación objetal predominante.

# Dimensiones centrales Dg. Estructural:

- ▶ **El desarrollo y la organización del pensamiento:** Incluye estilo cognitivo matriz, que se expresa y observa en la forma de percibir, pensar, hablar y experimentar del sujeto en su encuentro con la realidad.
- ▶ **El grado de integración de la identidad:** incluye el concepto o la representación de sí mismo y de los otros, las características de los límites de sí mismo y el nivel de integración de los diversos componentes de este.
- ▶ **Las técnicas defensivas predominantes:** se aplica a la evaluación de la habilidad, flexibilidad y madurez defensiva, así como también al predominio de las defensas omnipotentes versus las defensas maníacas y su integración con el ordenamiento entre defensas altas, medias y bajas.

# Diagnostico dinámico

- ▶ Resalta el valor del mundo interno y de la experiencia subjetiva, ponderando la importancia del conflicto inconsciente, la importancia del pasado y el rol crucial de la infancia.
- ▶ Énfasis en los factores psicosociales y ambientales, relevantes para el sujeto, que formando parte del entorno se constituyeron en desencadenantes de su perturbación. No cabe duda de que el conocimiento de las posibles fuentes de psicopatología, incrementa significativamente la comprensión psicodiagnóstica.
- ▶ El diagnóstico dinámico, es una síntesis comprensiva que explicaría la psicopatología del paciente, incluyendo como señala Rapaport (2005) las maneras cómo el paciente se maneja frente a sí mismo y a las demás personas, reconstruyendo el origen de su psicopatología, los factores predisponentes, situaciones conflictivas, experiencias traumáticas y otras experiencias significativas.

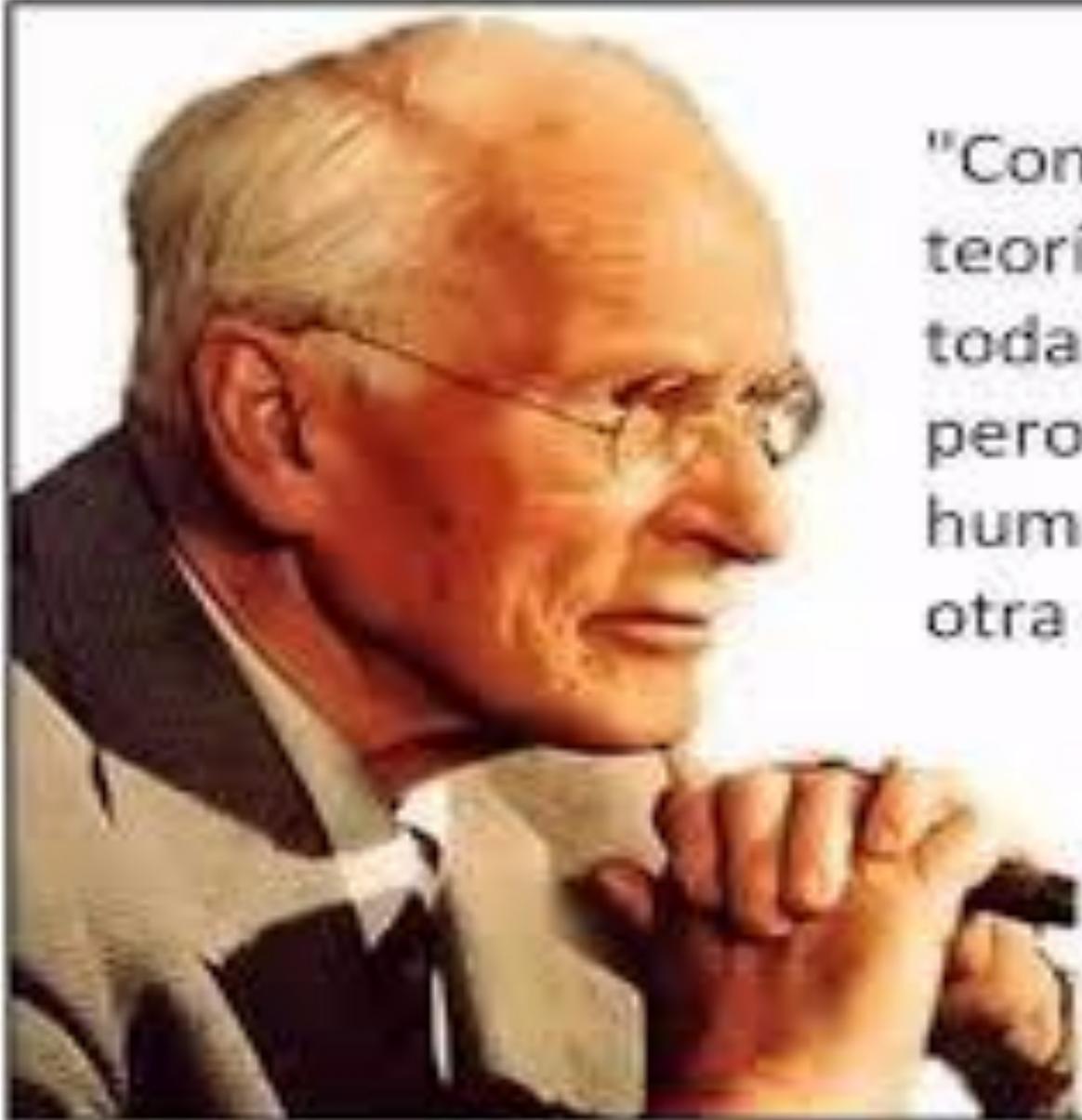


Elaboración de reporte (descriptivo,  
estructural, dinámico)

# Fase final del Psicodiagnóstico: Devolución de la información

- ▶ La fase final del proceso de psicodiagnóstico es la de la devolución de la información a quién ha sido evaluado, junto con las indicaciones acerca de la intervención de acuerdo a cada caso en particular.
- ▶ El objetivo de esta fase es poder devolver a quién es evaluado, **algo que pueda serle de utilidad para la comprensión de sí mismo y la toma de decisiones en relación al problema que lo trae a consultar.** Se busca devolver información que le permita comprender mejor su funcionamiento y su relación con los demás. Esto de tal manera de que pueda tener una mayor claridad acerca de lo que le ocurre y de lo que necesita terapéuticamente.

- ▶ Es fundamental que el evaluado, a través de la devolución, pueda sentirse contenido y comprendido. Esta posibilidad está dada, por la presencia de un profesional que escucha la información entregada, atento e interesado en comprender exactamente a quien evalúa, busca integrar la información recibida y entregársela a la persona de una forma en la que pueda ser incorporada por ésta.



"Conozca todas las teorías. Domine todas las técnicas, pero al tocar un alma humana sea apenas otra alma humana".

**Carl G. Jung**



GRACIAS!!!!!!!!!!!!

# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA :

- ▶ Álvarez, K., Ben-Dov, P., Farran, A., Maltraín, H., Molina, M.E., Rapaport, E. & Tapia, C. (2008). La entrevista psicológica. XXVII Congreso FEPAL, Santiago, 25-27 Septiembre.
- ▶ Bleger, J. (1985). Temas de psicología: entrevistas y grupos. Bs. Aires: Nueva Visión.
- ▶ Rockland, L. (2003). Supportive Therapy. A psychodynamic approach. Ed. Basic Books.
- ▶ Rapaport, E. (2005) Psicodiagnóstico, Juicio Clínico y Cambio Psíquico. En Riquelme, R., Thumala, E. (2005) Avances en Psicoterapia y Cambio Psíquico. Santiago: Sociedad Chilena de Salud Mental
- ▶ Siquier de Ocampo, M. & García Arzeno. M. (1987). El proceso de psicodiagnóstico. Bs. Aires: Nueva Visión